CMYK 四 色 2018.12.14发排 丹诏乡讯新一期彩色报纸 1-4正面版 四开 规格：540X390mm

霞葛镇开展增殖放流活动

日前，市海洋与渔业局与霞葛镇在东溪流域南陂段和庵下段举行投放黑脊倒刺鲃鱼苗活动，科学合理增放鱼苗共计40万尾。县海洋与渔业局领导参加该活动。

据悉，市海洋与渔业局今年以来已实施人工增殖放流约30次。增放鱼苗将进一步修复全县水域生态环境、丰富黑脊倒刺鲃等特有鱼类资源，具有重要的意义。该镇将加强执法管理工作，保证增殖放流效果。（李锦琼）

西潭镇：全面推进建档立卡贫困户参保工作

近日，西潭镇全力推动贫困户参加城乡居民养老保险工作，确保真正将该项惠民利民政策落到实处，做到不漏掉一户、不漏掉一人，实现百分百全覆盖。

为确保城乡居民养老保险政策能让更多符合条件的贫困人员参与，该镇社保所、扶贫办工作人员多次认真比对建档立卡贫困户人员名单，筛选出未参保人员，并将全镇未参保人员名单分别下发给辖区17个村，督促各村按照名单动员贫困户积极参保，对家中有学龄前儿童、在校学生、服刑人员、现役军人及参加其他养老保险的情况——登记在册。对于其他应参保人员，村干部多次通过电话联系、入户宣传政策等方式，确保贫困户全面参保，做到不漏一户、不漏一人。镇社保所工作人员仔细核对参保人员上交的资料，对于其中身有残疾的人员，确定残疾等级，明确政府补贴及代缴金额，避免参保对贫困户家庭造成经济负担。与此同时，镇政府为所有建档立卡贫困户每户代缴2年年费100元。截止目前，该镇贫困户已参保建档立卡贫困户377人。下一步，该镇将继续多措并举做好动员工作，确保年底贫困户参保覆盖率达百分之百，真正实现了“应保尽保，老有所养”。（陈静）

白洋乡：加快推进农田养护机耕路建设

近日，在白洋乡农田养护机耕路硬化工程施工现场，施工队正加紧硬化机耕路，铺设排水管道，现场一片忙碌的景象。

据了解，白洋乡农田养护机耕路硬化工程项目总投资45万元，计划将310米长的道路由3米拓宽至6米，埋设排水管310米。通过项目建设，不仅将方便行人车辆通行，对周围的农副产品运输起到极大的便利作用，还将利于农业生产灌溉，为群众农业生产创造有利条件。（郑晓丹）

“奥克斯”杯“我看改革开放新成就”主题征文获奖名单揭晓

为纪念改革开放40周年，深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想和党的十九大精神，讴歌我县改革开放伟大成果，激励离退休干部党员与全县人民一道为全面深化改革、推进富美新诏安建设加油助力，县委离退休干部工作委员会、县委老干部局联合县诗词学会、丹诏文学社在全县离退休干部党员中开展“我看改革开放新成就”主题征文活动。征文期间，广大离退休干部党员积极参与，活动共收到稿件86篇，经评审，共计11篇征文获奖，其中一等奖1篇、二等奖2篇、三等奖4篇、优秀奖4篇。现公布如下：

一等奖：

沈耀喜《沁园春·诏安渔港渔村新貌》

二等奖：

吴倜冷《五说良峰山 讴歌新时代》

方景星《诏安新貌》

三等奖：

沈素真《曼丽双辉·庆祝改革开放四十年》

何初光《潇庭芳·改革开放四十年感赋》

沈良生《三进腊州亲历变迁记》

陈章良《山旮旯变通途》

优秀奖：

沈碧珠《硒都靓》

陈文哉《峰山岭咏叹》

谢汉平《改革开放多见证》

沈金星《文艺体育放光彩》

公 告

诏安大埕湾训练基地观礼台连接线项目，路线起点位于梅岭镇赤石湾村三角点路口处，途经东门村，终点至南门村观礼台，沿旧路两侧各10米范围内，具体范围以现场征地放样红线为准；诏安县滨海文化休闲度假旅游公共服务站建设项目，位于梅岭镇东、南门村交界处北门头山地，具体范围以现场征地放样红线为准。请涉及以上两个项目范围内的坟墓主需在公告日起7天内到所在村部申报，逾期按无主坟墓处理。联系人：吴丹杰 15159672010

特此公告。

诏安县梅岭镇人民政府

2018年12月17日

欢歌载舞歌盛世 作赋吟诗颂党恩

——诏安县举办纪念改革开放四十周年诗文歌舞会

12月4日，由县委离退休干部工作委员会、县委老干部局主办，县老年大学、县诗词学会、丹诏文学社承办的离退休干部纪念改革开放四十周年诗文歌舞会在县老年大学多功能厅上演。120多名离退休干部、老年大学学员观看了演出。

诗文歌舞会在欢乐的腰鼓声中拉开序幕，离退休干部们以诗、文、歌、舞等艺术表现形式倾情上演。《春天的故事》、《新时代里喜扬鞭》、《不忘初心加油干》、《幸福颂》、《诏安新貌》等催人奋进的歌声和激昂慷慨的吟诵，激起了在场观众投身改革开放、共筑中国梦的豪情斗志和对美好新生活的无限向往。活动中，还举行了离退休干部“我看改革开放新成就”主题征文颁奖仪式。最后，诗文歌舞会在《走进新时代》、《歌唱祖国》的合唱中结束。

据了解，为隆重纪念改革开放40周年，深入学习贯彻习近平中国特色社会主义思想和党的十九大精神，讴歌改革开放伟大成就，激励离退休干部党员与广大干部群众一道为全面深化改革、推进富美新诏安建设加油助力，县委离退休干部工委、县委老干部局还组织离退休干部开展了主题征文、书画剪纸摄影展览、参观考察、座谈会等丰富多彩的纪念活动，在社会上引起广泛反响和共鸣。（邵闻）

商务局开展党风廉政建设警示教育活动

12月6日下午，县商务局组织党员干部，到县国税局廉政教育基地参观学习。

在廉政教育基地，全体党员跟随讲解员依次参观了理念传递、时代风范、警钟长鸣、廉政学校、水墨丹青、蓝色梦想等展区。通过电子模拟场景、典型案例展板、视频资料、现场讲解等形式，图文并茂、生动形象地展示了勤政廉政楷模事迹和典型警示案例，给参观人员全方位、多角度的视听冲击和心灵震撼，给大家上了一堂形象、生动、直观的廉政教育课。

此次参观学习，让在场人员接受了一次精神洗礼，深受教育，同时重温了入党誓词。大家清醒认识到，以案明纪、引为镜鉴，在岗谋职，要不忘初心、警钟长鸣，要知敬畏、存戒惧、守底线，永葆共产党人清正廉洁的政治本色。（李菁）

县残联开展残疾人辅助器具适配进村入户活动

12月3日为“国际残疾人日”，县残联深入西潭镇潭光村、龙坑村、新春村开展残疾人辅助器具适配进村入户活动。

县残联通过简化服务程序，解决残疾人交通、行动的不便，让残疾人在家门口享受辅具适配服务。活动现场，辅具技术员认真查看残疾人的身体状况，了解其对辅助器具的需求，逐一记录每位残疾人的基本信息，按需求进行评估适配，确保辅助器具的合理使用。并为适配成功的残疾人详细讲解操作使用方法，确保残疾群众用得放心、用得舒心。

本次活动为期两天，为近60名残疾人进行筛查适配，县残联还将陆续在其他乡镇开展适配活动，帮助更多残疾人通过辅助器具适配得到更好的康复服务，推动我县残疾人“人人享有康复服务”目标的实现。（余菲菲）

科普专栏

我县师生在2018年漳州市青少年科技创新大赛中获佳绩

近日，我县师生在2018年漳州市青少年科技创新大赛中表现出色，取得丰硕的成绩。其中《国画大师沈耀初对两岸关系的影响和社会意义》、《基于叶太恭人祠的女性地位调查研究》等10个研究课题获得创新项目评选一二等奖，并且被推荐参加2019年的第34届福建省青少年科技创新大赛。

据悉，漳州市推荐参加2019年“省赛”的创新项目共有32个，我县处于领先地位。（县科协）

平安建设人人参与 宁居乐业人人受益

丹詔鄉訊 DANZHAOXIANGXUN

2018年12月17日

戊戌年十一月十一

第24期（总第551期）

中共诏安县委宣传部主管 诏安县对外文化交流协会主办 丹诏乡讯社出版 总 编 吴辉龙 刊号：CN-35（Q）第0025号 今日4版

诏安县入选2018年度中国十佳脱贫攻坚与精准扶贫示范县

省领导到我县调研基层医疗卫生项目建设

12月9日上午，副省长杨贤金带领省政府办、卫健委、教育厅等省直部门领导，到我县调研基层医疗卫生项目建设情况。副市长兰万安、县长洪泰伟、副县长叶芳及相关部门人员陪同调研。

在深桥镇卫生院，省领导认真听取了该镇卫生院负责人的情况汇报，察看了卫生所中医馆、疫苗接种中心、冷链室等场所，详细了解乡镇基层卫生院值班、疫苗接种业务开展及医药保存情况。在深桥镇考湖村卫生所，省领导详细了解村医收入和村卫生所建设及业务开展、接诊数量以及村民就医看病方便程度等情况。省领导勉励考湖村村医吴志生要将父辈的行医技术和医道精神继承好，不断发扬光大。在诏安县总医院，省领导听取了诏安县总医院相关情况介绍，并察看了诏安县总医院门诊大厅、急救中心、后勤楼等场所，详细了解诏安县总医院投资规模及设计、设备配套等情况，对诏安县总医院整体环境给予充分肯定。

调研中，杨贤金对我县高度重视卫生事业发展的做法给予充分肯定。他指出，医疗卫生与群众切身利益密切相关，要把人民健康摆在优先发展的战略地位，加快补齐医疗短板，努力办好人民满意的医疗卫生事业。要持续扩大优质医疗资源供给，推动优质医疗资源向乡镇卫生院、村卫生所下沉，不断满足人民日益增长的医疗服务需求。（沈洁）

市领导莅临我县调研工作

近日，常务副市长张慧德带领市政府办、国土资源局等市直单位及各县（市、区）分管领导、相关部门领导等一行80余人，莅临诏安召开漳州市农村人居环境提升暨铁路沿线整治现场会。县长洪泰伟陪同调研。

张慧德一行首先来在四都镇上湖村铁路沿线整治点，四都镇镇长沈淮桂向市领导介绍自全市铁路沿线环境综合整治活动开展以来，该镇按照市县部署要求，围绕“八无四有”目标，由党委带动牵头，加强规划引领和责任管理，突出强化治理，通过“拆”“绿”“改”“清”“防”五项举措对摸排出的128个整改点精准施策，并计划对沿线村庄进行立面整治和房屋平改坡，打造具有闽南地域特色的铁路风景线。截至目前，全镇4.7千米铁路沿线、128个整改点已完成整改115个，绿化面积达18000平方米，有效提升铁路沿线城乡环境面貌。

随后，张慧德一行来到四都镇西梧村新村现场，听取了四都镇书记蔡祥瑞介绍西梧村人居环境整治做法和取得的成效。近年来，西梧村以美丽乡村建设和乡村振兴战略为契机，通过“五个抓手”大力开展人居环境提升改造工作，投入235万元新建牡蛎加工中心和垃圾中转站，解决牡蛎壳污染和生活垃圾问题；村级污水处理厂日处理污水240吨，并在全县率先实施“雨污分离”工程，村内生活污水和自然雨水分开独立暗埋排放，解决污水横流问题；截至目前，全村共改造三格化粪池150户，新建住房三格化粪池厕所达到100%，新建村级公厕即将投入使用；以“统规自建”“五统一”的首创运作模式，加快建设闽南村镇住宅小区和平改坡工程，整体打造闽南田园风光风格。旧村改造和完善相关基础设施“双管齐下”，截至目前，已拆除旧房56间、约7000平方米，完成1.2千米消防通道硬化，并计划投资600万元建设集文化、娱乐、休闲、健身、旅游为一体的妈祖文化园。

下一阶段，该镇将继续以昂扬向上的精神面貌，持续推进农村人居环境提升行动，积极动员广大群众自觉主动参与，共同打造宜居宜业新四都。（施洁亭）

我县组织参加第十九届中国绿色食品博览会暨第十二届中国国际有机食品博览会

12月7日，第十九届中国绿色食品博览会暨第十二届中国国际有机食品博览会在厦门市举办，我县组织企业参加绿色食品、有机食品及优质农产品、食材推介会。县委常委张宸琛、副县长林惠溪参加推介活动并看望慰问参展企业。

推介会上，副县长林惠溪隆重推介了诏安青梅和八仙茶，详细介绍了我县青梅及八仙茶产业的具体情况。他指出，我县区位优越，历史悠久，生态环境优美，特色优势明显，享有“中国书画艺术之乡”、“中国青梅之乡”、“中国长寿之乡”、“中国海峡硒都”等美称，也是八仙茶的故乡。近年来，我县县委、县政府把扶持青梅和八仙茶产业发展作为我县乡村振兴战略的一项重要内容，连续多年举办“青梅产业推介会”及“八仙茶茶王赛”，并多次组织梅企和茶企参加国内外举办的大型农产品展销活动。通过几年来的不断努力，诏安青梅、八仙茶产业获得空前的快速发展，产业规模越做越大，产品质量越做越优，品牌知名度越来越大，诏安青梅已上升为国内知名品牌。他希望会后各位来宾莅临诏安特色馆参观品尝，同时也欢迎大家前来富硒之地、长寿之乡诏安观光旅游，投资兴业。

参加完推介会后，县领导来到诏安馆展位前，与参展商亲切交谈，详细了解企业生产、销售及参展情况，查看馆内各种包装精致的富硒农产品。据了解，此次我县共组织9家农产品加工龙头企业参加本届博览会，其中，青梅深加工企业5家，茶叶深加工企业4家，进一步推介了我县的青梅、八仙茶等特色农产品。此次博览会上，我县的参展企业漳州市顺兴达食品有限公司荣获绿博会金奖，诏安县月之港茶叶有限公司荣获中国国际有机食品博览会优秀产品奖。（陈琳琳）

我县举办职工广场舞比赛 庆祝改革开放40周年

本报讯（记者 钟晓霞/文 通讯员 许建华/图）为庆祝改革开放40周年，12月9日上午，由县委宣传部、县总工会、县文广体局、县烟草专卖局主办，县全民健身协会承办，南诏镇、县老体协协办的“庆祝改革开放40周年诏安县职工广场舞比赛”在江滨公园拉开序幕。

来自全县的15支代表队参加此次比赛，他们以丰富多彩的广场舞比赛形式来歌颂我国改革开放40周年来取得的辉煌成就，表达他们对幸福生活的赞美，对美好明天的祝福。他们展现出了广场舞的魅力，更展现了我县群众的文化底蕴。

最终获得一等奖的参赛队伍是康乐健身队，二等奖的是师之缘和健之秀，三等奖的是百合春天俱乐部、快乐之光健身队和西沈古之韵健身队。

中国政法大学卞建林教授一行到我县开展调研

12月7日，中国政法大学诉讼法学研究院院长、中国刑事诉讼法学研究会会长卞建林一行来到我县，就新刑事诉讼法与监察法之间衔接实务进行调研与座谈。县委常委、政法委书记沈义东出席并主持会议，县人民法院党组书记、院长郭少聪出席会议。参加座谈会人员还有县纪委监委、法院、检察院、公安局、司法局等有关领导和业务骨干、闽南师范大学学者30余人。

此次座谈会采取法治沙龙形式，由卞建林就刑事诉讼法与监察法衔接进行授课。卞建林围绕以审判为中心原则，就侦查权的行使、强制措施的转换、证据认定标准等方面问题，逐一进行阐述，并与参会人员进行交流。座谈过程中，参会人员踊跃发言，结合工作实际，提出关于留置措施、认罪认罚等一系列实务问题。卞建林逐一进行了解答，帮助基层政法干警更好掌握和运用刑事诉讼法和监察法。最后，沈义东表示，通过此次调研座谈会，大大提升诏安政法干警依法办案能力，推动法治诏安、法治政府、法治社会建设。

会前，调研组一行前往与广东交界的白洋乡玉楼村，深入走访调研“平安边界”建设情况。并参观了沈耀初美术馆，感受诏安文化艺术之乡气息。（何兴顺）

我县举办2018年县乡村（社区）宣传员专题培训班

本报讯（记者 沈东梅 图/文）12月13日上午，诏安县2018年县乡村（社区）宣传员专题培训班在我县党校举办。参加此次培训班的学员有各乡镇区党委宣传干事、全县农村宣传员、全县社区宣传员和县委宣传部科室负责人等。县委宣传部常务副部长张弓出席培训班并在开班仪式上作动员讲话，张弓提出“充分认识加强培训的重要意义；提升工作水平，树立基层宣传员的良好形象；认真学习，切实增强培训效果”等三方面的意见，要求学员潜心学习，学有所得，学有所获。开班仪式由县委党校副校长张弋瑜主持。

举办此次培训班的主要任务是深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想和党的十九大精神，全面提升各乡镇、村、社区宣传员意识形态工作能力和素养，牢牢掌握意识形态工作领导权，为我县经济社会的繁荣发展，提供坚强保证。

三抓三比 十项竞赛

四色 2018.12.14发排 丹诏乡讯新一期彩色报纸 2-3反面版 四开 规格：540X390mm

到 人 民 中 去

——兴起习近平新时代中国特色社会主义思想“大学习”热潮文艺宣讲活动

11月23日—12月13日，由中共诏安县委宣传部主办的“到人民中去——兴起习近平新时代中国特色社会主义思想‘大学习’热潮文艺宣讲活动”，先后在金星乡、太平镇、红星乡、秀篆镇、官陂镇如期举行，县委宣传部和各地方政府为人民群众精心准备了一系列文艺表演，领导干部和群众们在欢快的歌舞声中学习习近平新时代中国特色社会主义思想，在浓厚的乡土文化中倾听党的声音，感受家乡的巨大变化，赞颂家乡的美好生活。像这样贴近基层、亲近人民的宣讲方式受到人民群众的喜爱和欢迎。

走 进 金 星 乡

金星乡领导干部与群众一起观赏文艺

宣讲员沈小乐现场宣讲《新风吹荡南大门》

院前村舞蹈队表演《共圆中国梦》

金星乡群众专心看演出

少儿舞蹈《宝贝宝贝》

走 进 红 星 乡

红星乡群众观看文艺表演

许伟才朗诵《我骄傲我是中国人》

书法作品赠予红星乡

舞蹈《祖国的好江南》

少儿舞蹈《快乐的我们》

走 进 官 陂 镇

舞蹈《天籁之爱——中国爱拉索》

客家童谣联唱

合唱《我们走在大路上》

官陂镇领导干部和群众共同观看表演

走 进 太 平 镇

少儿舞蹈《幸福拍拍手》

太平镇群众观看演出

女声独唱《最美是你》

舞蹈《祖国的好江南》

走 进 秀 篆 镇

腰鼓表演《健身腰鼓》

合唱《我的祖国》

演出现场气氛热烈

演员谢幕合影

养生小常识

进入大雪节气，寒冷天气的低气温和多风天气会引起皮肤血管收缩，增加心脏负荷，就可能诱发心梗。就此，中医介绍了几个心梗预防保健要点。

预防三手段。针灸作为中医的重要组成部分，有着明显的优势和特点，是中医“治未病”不可或缺的手段。针对急性心梗“未病、欲病、已病”三大阶段，以针灸为主的“未病养生、防病于先”，“欲病救萌、防微杜渐”，“瘥后调摄、防其复发”三种手段，可以很好地“治未病”，使患者远离急性心梗。

未病养生，防病于先。未病先防包括对健康人群的预防保健和对某些年龄阶段特定人群的重点防护。对于急性心梗的预防，可常灸关元、足三里等穴，补益强壮，使机体正气充实，预防病邪入侵。

欲病救萌，防微杜渐。其实，约半数以上的急性心梗病人在发病前数日多有乏力、胸部不适、活动后心悸、气急、烦躁、心绞痛等前驱症状。中医穴位按摩是一种重要的防病治病手段，对于心梗的前驱症状可起到一定的缓解作用。

瘥后调摄，防其复发。疾病康复阶段，需要提前采取巩固性治疗或预防性措施，防止疾病的复发。在急性心梗的预后康复中，穴位敷贴可发挥重要作用。

便秘是急性心梗的重要诱因，因此其在预防急性心梗的复发中非常重要。多项临床研究表明，根据患者证型，可予以不同的中药研末后，以蜂蜜或姜汁等调匀，贴敷于神阙穴，治疗便秘的效果明显；原发性高血压是急性心梗的重要危险因素，因此控制血压是预防急性心梗复发的重要一环。研究表明，将吴茱萸研细末，用醋调匀为糊状敷于双足涌泉穴具有较好的降压效果。

保健六要点。

在日常生活中，人们还要注意养成良好的生活习惯和饮食习惯，以加强心梗的预防与治疗。中医给出6点建议，作息要有规律：不熬夜，每晚应睡足8小时，午睡30分钟—1小时；适当体育锻炼：每天运动半个小时到一个半小时，以中等强度运动为主。要注意的是，如果运动时发生胸口不适症状，一定要休息，如果不适加重，要立即就医；避免情绪波动：平时要注意不宜过喜、过怒、过悲等；注意防寒保暖：有晨练习惯的老年人，最好将锻炼安排在日出后或者午后；戒烟限酒：要戒烟，不过量饮酒，男性不超过25克，女性不超过15克为佳；不暴饮暴食：应坚持“按时进餐、清淡为主、七八分饱、饭后散步”。

遗 失 声 明

诏安县深桥庆丰汽车配件店不慎遗失个体工商户营业执照正本一本，注册号：350624600035844，现声明作废。

声明人：沈惠仙

2018年12月17日

名 山 胜 景 笔 中 开

——沈鸿升先生九侯风光国画作品简述

沈 云 枝

槐夏午后，和友人如约客访“文昌画室”。一进门来，满庭绿荫，四壁风雅，主人沈鸿升先生徐徐展开一幅幅近期创作的九侯风光画图，一边娓娓解说……仿佛置身一个光明的清凉世界，我不禁涌起一阵深深的感动。

是的，感动。

九侯山，这座省级风景名胜区和福建省森林公园、国家AAA级旅游景区，以“山峻、水秀、树奇、洞幽”有“南闽第一峰”之美名；又因历史悠久，文化渊深，被誉为“释道儒的洞天福地”。生养于斯土，可以说，九侯山是丹诏儿女最为动心的向往，最具底气的骄傲，是年少的天堂，成长的陪伴，是故园的地标，游子的牵挂，也是乡愁的起点和归栖……

“我看青山多妩媚，料青山见我应如是”，这般两情相悦真是引人遐想悠悠。作为以笔墨线条和色彩表现美的画家，当他的创作灵感与山水相遇相契，又会怎样碰撞出智慧的火花、带来多少瑰丽的风光呢？

那么，就让我们走近画家沈鸿升先生。

在诏安当代艺坛，早知道鸿升师属虎，爱虎，以擅画虎广为人知。画卷多情，墨韵氤氲，见他一下子拿出这么多同一主题、成色具足、很见份量的山水画作品，我不禁顿时满眼惊喜起来。

原来，在丹诏这一方水土上成长起来，鸿升师一直对九侯山怀有深深的感情，至今已有数十次登山的经历，进水、四都、云霄等多个方向上山的路程都走过了。然而，最令他难忘的还是几年前一次另辟新径的登山，可以说，正是这一趟前所未有的“惊艳”经历，促使画家发心创作并完成这批作品。茶香幽幽，夏日的时光显得格外绵长，在画家声情并茂的讲述中，我们再次穿越回那趟奇绝之旅：四年前夏秋之间，鸿升师和邑中艺友，应九侯山景区管委会的邀请，向九侯深广的后山出发，开始新鲜和充满挑战的采风历程。值得一提的是，时年六十五岁的鸿升师在同行中最为年长。这一程，他们在苍莽群山中度过整整七天七夜，翻山越岭，餐风露宿，千奇百怪，险象环生。有一回从低向高跨过一道两米多宽、数百米深的悬崖，鸿升师心有惴惴，数度迟疑举足维艰，众人激励相助，于是鸿升师后退，助跑，念咒，如佛子无畏，似猛虎腾空，大喝一声，纵身高高跃过！山上顿时响起一阵热烈的掌声……这空前一跳，几近脱胎换骨，涅槃重生。自兹而后心无挂碍，足履绝顶，一路上尽情饱览名花异木，清流激湍，游鱼细草，苍崖怪树；观赏日月星河，云龙雾豹，朝晖夕阴，气象万千。尤其遍布山间的那些千姿百态、栩栩如生的大小石头，仿佛大自然的鬼斧神工在人间雕刻出最精美的造型艺术，雄奇中寓俊秀，刚峻里含婀娜，真可谓天工开物，造化钟灵。“青青翠竹，尽是法身；郁郁黄花，无非般若”，艺术家们陶醉在触目可见的神示杰作中，痛痛快快体验一回“澄怀以味象，含道而化物”的审美愉悦。

“九侯之美，巍峨壮丽，博大雄浑，原生态十足，我为之眼界大开，为之兴奋惊喜，为之激动震撼！很多时候，一块石头就是一座山，一座山就是一块石头，奇险刚峻，巧夺天工，丝毫不逊色于国内一流名山，具有全国旅游推介意义！可以说，九侯山是我们诏安人的宝贵财富和自豪！作为画家，我有责任、有必要把家乡的美景表现出来，让更多人来认识九侯，了解九侯，走近九侯！”鸿升师正身端坐，语调铿锵，让人感受到一股涌动的热血，一份坚定的决心和满腔勃发的激情。

“借得山川秀，添来笔墨新”，很快鸿升师便投入这一工程浩大、紧张而饶具意义的创作。终于，一千多个日日夜夜过去之后，在年近古稀通会之际，鸿升师拿出这一批凝聚了汗水、心血和智慧的九侯主题风光系列作品。细细品赏这些墨彩华章，我想特别谈说几点感受：一是品种多样。从丈二巨幅、中堂、四条屏等大作品，到斗方、扇面、小品一应俱全，既有成熟画作，也有写生稿本，飞花舞雪，珠玉错落，各呈风姿。如写生稿《龙喉飞瀑》，纯以水墨为之，满纸水气，苍润华滋，干渴交替，极具质感。二是墨色灿然。画家应物象形，随类赋彩，水墨、青绿、浅绛、重彩并用，斑斓夺目，蔚为大观。如《小和尚念经》、《大圣拜观音》等著名景点多次出现在画家笔下，以不同意象出现，体现出独特的审美趣味和宗教情怀。三是构思精巧。结合画面实际和审美需求，对景物现场适当而合理地进行重组、位移和增减，更加突出主题，丰满形象，增强感染力。如山水配诗四条屏，通过不同取材、造景、摹写和渲染，表现出春之朗润、夏之高晴、秋之丰实和冬之凛寒的季节特点，气韵生动，足堪玩味；又如八尺横幅大作《梅香雪海九侯春》，巧妙融入诏安“中国青梅之乡”的名片。鸿升师披披览方志，发现书载“九侯”之名实早于“乌山”，断定其名虽二而实同一，先前之九侯山麓，可以想像遍地青梅郁郁葱葱，这才是她的真实面貌和自然生态。于是我们看到，画面群峰竞秀，壁仞摩空，香雪似海，玉树琼枝，一派“万壑有情开寿域，千花怒放报春来”祥瑞气象。四是技法娴熟。根据山水原形，自由、灵活地选择和应用皴擦点染等手法，既来自传统，又能放笔突破，所作岩壑草树，飞瀑流云，清潭幽花，寺庙亭台，无不层次分明，脉络清楚，形质兼备。五是诗意盎然。画家有意强化作品的文化内涵，通过大量阅读，精选历代吟写、题咏九侯的优秀诗篇，感其情，会其意，现其形，心手相应，情景交融，创作出不少“诗中有画，画中有诗”的合璧之作。如《劈开峭壁水潺潺》、《志气生平薄九霄》、《仙风吹客上危巅》等以前人诗意构图落笔皆为此中佳作；又如本次展出丈二匹压轴大作《九峰献寿万年春》，在主体群峰耸峙、层峦叠嶂的凌云气势中，有意丰富草树、流瀑等景观，再现生态，回归自然，更显蓊郁氤氲，颇为契合当今倡导绿色环保之理念，虽不言诗而诗意自在，显见“笔墨追随时代”之风采。“真正的画家，必须亲临山水现场，全面感受景物变化，体察面貌魂魄，领会神理气象。笔墨初始有法，进入创作状态时，则技为我用，随心生发，畅快淋漓而不逾规矩。如此则作品既有传统内涵，又富于自然生趣，‘美’得到提纯和升华，感人亦深！”鸿升师如是说。鸿升师认为，九侯峰巅，哺育和塑造了一代代丹诏儿女强韧、刚直、进取的个性，其得天独厚的富硒资源又使得这一方水土成为宜居福地，获“中国长寿之乡”美誉，因此在创作中有意突出“九峰并列、尊若王侯”之气概，表现其雄浑厚朴、刚猛峻厉之神貌。诚然，志于道，游于艺，挥笔接天机，泼墨裁云锦，有意写好这篇大块文章者，洵非易事。由是可知，鸿升师积数十年之功，俯仰天地，际遇名山，在又一个金秋到来之际，浇灌出这灿然盎枝的累累硕果，绝不是一时兴来的泛泛之作；静观之，细察之，品味之，思想之，其一草一花，一树一塔，一丘一壑，皆自写怀抱，韵味悠长，可谓寄意玄远，大有深意存焉！

记得年少时踏青九侯，禅寺门前镌刻一副漆红石联“如此名山能有几？是真游客不嫌多”，写得气度雍容，遒劲端庄，兼之文辞平白，韵味隽永，一下就深深喜欢上了，至今念念不忘。一弹指顷去来今，名山无恙，古刹重光，沐浴着时代的春风春雨，撩开神秘面纱，走出幽居深谷，九侯正不断向世人展现其深厚的底蕴、迷人的魅力和绚丽之芳华，越来越引起更多人们的景仰、瞩目和欣羡。日前，九侯禅寺喜获台湾星云大师亲书“佛”字墨宝，应县委统战部和景区管委会之邀，鸿升师精心创作了《九侯圣境》作为礼物回赠，被高雄佛光山寺纪念馆收藏，谱写了新时代两岸文化交流、法缘融汇的又一佳话。

岩花涧月，暮鼓晨钟，再回首，骚人墨客的面影已在流逝的光阴中渐渐模糊，然而历代流传下来的锦绣诗文，神化丹青，千百年来不曾远去，穿过岁月的烟云，一帧帧带着家园的眷恋、时代的幽思、万物的倾诉和了悟的澄明，历历如昨，缓缓走来……而名山有灵，释尊，儒圣，道仙，“三教从来一祖风”，想必“悉知是人，悉见是人”，也相信“是诸人等，得如是无量福德”。

“江山留胜迹，我辈复登临”，最后，谨以日前采风归来，步邑先贤沈起津《咏九侯十八景》原韵一诗，礼敬家山胜景，献诸善缘有情——

侯山胜景自天开，
一脉灵光载道来。
梵呗澄心薰日暖，
涧泉涵影照花洄。

传经旧识人间世，
开卷新打壁上苔。
好待东南尘雾净，
碧波尽览上高台。

戊戌年榴月于丹诏结海楼

沈鸿升山水画作

9月25日，沈鸿升画展在漳州青少年宫举行

漳州市委副书记、政法委书记阮开森参观画展

书画艺术爱好者和广大群众参观画展

9月30日，沈鸿升画展在诏安县沈耀初美术馆举行

领导嘉宾参观画展

厦门市少年书画爱好者专程参观画展

印刷：漳州市闽佳印刷有限公司［（2017）印证字356500182号］ 地址：福建省漳州市芗城区漳华路 定价：月价5元